



**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на  
основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой  
учебной программы дошкольного воспитания и обучения  
для младшей разновозрастной группы**

Воспитатели: Костылева Л.В.  
Фризин Е.П.

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация :** мини-центр при КГУ «ОСШ села Красный Кордон»

**Группа :** младшая группа

**Возраст детей: 1-2 года**

**На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год**

Сентябрь	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	<p><b>1г.</b> создавать условия для адаптации детей к режиму дня, условиям окружающей среды; ходьба и упражнения в равновесии; ходить стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке.</p> <p><b>2г Основные движения</b> Формировать навыки ходьбы в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу, по извилистой.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед – назад, вниз – вверх, сжимать и разжимать пальцы рук.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b> Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b> Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой,</p>

		<p>насухо вытираять лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b> Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p>
	Развитие речи	<p><b>1г.</b> Создать языковую среду общения для развития коммуникативных навыков;</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b> Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b> Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели, овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь</b> Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p>
	Художественная литература	<p><b>1г.</b> Понимание слова Пробуждать интерес к восприятию художественной литературы.</p> <p><b>2г</b> Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p>
	Сенсорика	<p><b>1г.</b> изучать предметы по характерным им свойствам; выполнять задачи по размещению предметов в гнезда в соответствии с их размером или формой</p> <p><b>2г</b> Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки».</p>
	Конструирование	<p><b>1г.</b>-----</p> <p><b>2г</b> Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на</p>

		плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.
	Рисование	<p><b>1г.</b>-----</p> <p><b>2г</b> Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p>
	Лепка	<p><b>1г.</b> прививать интерес детей к лепке. познакомить с глиной. Обучать детей умению скатывать «шарики» из пластилина, глины круговыми движениями ладоней, лепить плоские, круглые</p> <p><b>2г</b> Формировать знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины.</p>
	Аппликация	<p><b>1г.</b>-----</p> <p><b>2г</b> Развивать интерес к аппликации.</p>
	Музыка	<p><b>1г.</b></p> <p>формировать интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям.</p> <p>знакомить с веселой и спокойной музыкой</p> <p><b>2г Слушание музыки:</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p><b>1г.</b></p> <p>создать условия для успешной адаптации детей, ознакомления с окружающей средой, доброжелательного общения со взрослыми и сверстниками;</p> <p>формировать у ребенка интерес к себе. Узнавать себя, сверстников по фотографии.</p> <p>проявлять позитивное отношение к знакомым взрослым и сверстникам (улыбаться, кивать, махать руками).</p> <p><b>2г</b> Образ «Я». Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях.</p>

На какой период составлен план октябрь 2024-2025 учебный год

Октябрь	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
---------	-----------------------------	------------------------------------

	<p><b>Физическая культура</b></p> <p><b>1г.</b> создавать условия для адаптации детей к режиму дня, условиям окружающей среды создавать условия для развития физической активности Ходьба и упражнения в равновесии Ходить к цели по прямой дорожке (ширина 25–30 сантиметров, длина 2–3 метра)</p> <p><b>2г Основные движения</b> Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20–25 сантиметров, длина 2–2,5 метров) по шнуре, по гимнастической скамейке, влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть; перешагивать через предметы (высота 10–15 сантиметров): из обруча в обруч, по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики и так далее), расположенных на расстоянии 20 сантиметров, медленно кружиться на месте.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b> Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b> Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b></p>
--	---

		Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
	Развитие речи	<p><b>1г.</b> создать языковую среду общения для развития коммуникативных навыков; находить и показывать на картинках игрушки, предметы, одежду, посуду по слову воспитателя</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b> Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b> Обогащать активный словарь детей: глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать – закрывать, надевать – снимать, брать – отдать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться).</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь</b> Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p>
	Художественная литература	<p><b>1г</b> Пробуждать интерес к восприятию художественной литературы</p> <p><b>2г</b> Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p>
	Сенсорика	<p><b>1г</b> изучать предметы по характерным им свойствам; складывать в определенной последовательности несколько одномерных колец в пирамиду на коническом основании (стержне) из 2-3 колец разных размеров, а затем в пирамиду на вертикальном стержне, а затем кольца двух групп разных размеров</p> <p><b>2г</b> Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки».</p>
	Конструирование	<b>1г-----</b>

		<b>2г</b> Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.
	Рисование	<b>1г-----</b> <b>2г</b> Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.
	Лепка	<b>1г</b> прививать интерес детей к лепке. познакомить с глиной. Обучать детей умению скатывать «шарики» из пластилина, глины круговыми движениями ладоней, лепить плоские, круглые формы. <b>2г</b> Формировать знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины.
	Аппликация	<b>1г-----</b> <b>2г</b> Развивать интерес к аппликации.
	Музыка	<b>1г</b> формировать интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям. знакомить с веселой и спокойной музыкой <b>2г Слушание музыки:</b> Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания <b>Пение:</b> Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.
	Ознакомление с окружающим миром	<b>1г</b> создать условия для успешной адаптации детей, ознакомления с окружающей средой, доброжелательного общения со взрослыми и сверстниками; узнавать родителей и членов семьи (мать, отец, брат, сестра, бабушка, дедушка). <b>2г</b> Называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи, узнавать свой дом, квартиру.

На какой период составлен план ноябрь 2024-2025 учебный год

Ноябрь	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	<p><b>Физическая культура</b></p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p> <p><b>1г</b> создавать условия для развития физической активности; развивать и координировать основные виды движений, способствующих совершенствованию ходьбы, бега, равновесия; ходить к цели по гимнастической доске (ширина 25–30 сантиметров) с помощью взрослого</p> <p><b>2г Основные движения</b> Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуре, по гимнастической скамейке, влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть; перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров): из обруча в обруч, по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики и так далее), расположенных на расстоянии 20 сантиметров, медленно кружиться на месте.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b> Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p>	

		<p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытираять лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b> Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p>
	Развитие речи	<p><b>1г</b> учить показывать и называть отдельные части своего тела и игрушек-животных (руки, ноги, голова, рот, глаза, уши); понимание слова</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b> Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b> Обогащать активный словарь детей: глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать – закрывать, надевать – снимать, брать – отдать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться).</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь</b> Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p>
	Художественная литература	<p><b>1г</b> Слушать небольшие, понятные по содержанию стихи, рассказы</p> <p><b>2г Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</b></p>
	Сенсорика	<p><b>1г</b> формировать понятия по свойствам предметов; Выполнять разнообразные действия с предметами (открывать-закрывать); продолжать обогащать сенсорный опыт детей</p>

		<b>2г</b> Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам.
	Конструирование	<b>1г----</b> <b>2г</b> Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.
	Рисование	<b>1г----</b> <b>2г</b> Обучать умению проводить мазки, прямые, волнообразные и замкнутые округлые линии, ритмично повторяя эти движения (дождь, снег, листопад, дорожка, дым), располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками.
	Лепка	<b>1г</b> прививать интерес детей к лепке. обучать детей умению скатывать «шарики» из пластилина <b>2г</b> Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).
	Аппликация	<b>1г----</b> <b>2г</b> Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).
	Музыка	<b>1г</b> Формировать интерес к музыке; Учить ходить под музыку, при хлопки в ладоши <b>2г Слушание музыки:</b> Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы). <b>Пение:</b> Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.
	Ознакомление с окружающим миром	<b>1г</b> - пробуждать интерес к предметам окружающей среды и явлениям природы

	<p>- знакомить детей с предметами неживой природы (вода, песок, камень)</p> <p><b>2г</b> Формировать умение называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).</p>
--	--

На какой период составлен план декабрь 2024-2025 учебный год

Декабрь	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	<b>Физическая культура</b>	<p><b>1г</b> создавать условия для развития физической активности; формировать культурно-игиенические навыки, способствующие укреплению здоровья; соблюдать простые правила безопасности.; ходить к цели по гимнастической доске (ширина 25–30 сантиметров) с помощью взрослого, уметь подняться на модуль (высота 10–15 сантиметров) и спускаться с него с помощью взрослого, переступать через ленту (веревку, палку), лежащую на полу;</p> <p><b>2г Основные движения</b> Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от 17 ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p><b>Обще развивающие упражнения.</b> Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b></p>

	<p>Катание на санках: учить скатываться с горки, сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b> Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражняться в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать сою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b> Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
Развитие речи	<p><b>1г</b> понимать простые фразы, связанные с повседневной жизнью учить показывать и называть бытовые и игровые действия (умываться, гулять);</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b> Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b> Обогащать активный словарь детей: прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь</b> Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p>
Художественная литература	<b>1г</b>

		<p>приобщать к просмотру книг с плоскими и объемными иллюстрациями</p> <p><b>2г</b> Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>
	Сенсорика	<p><b>1г</b> Продолжать обогащать сенсорный опыт детей различать предметы по размеру, с помощью взрослого собирать пирамиду, состоящую из 4-5 колец (от больших к маленьким).</p> <p><b>2г</b> Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам</p>
	Конструирование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p>
	Рисование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p>
	Лепка	<p><b>1г</b> прививать интерес детей к лепке. обучать детей умению скатывать «шарики» из пластилина.</p> <p><b>2г</b> Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо,ручные часы), находить сходство предметов.</p>
	Аппликация	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).</p>
	Музыка	<p><b>1г</b> формировать интерес к музыке; в процессе игровых действий побуждать к показу движений персонажей (птица, медведь, заяц).</p> <p><b>2г Слушание музыки:</b> Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p><b>Пение:</b></p>

		<p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p><b>1г</b> пробуждать интерес к предметам окружающей среды и явлениям природы знакомить детей с предметами неживой природы (вода, песок, камень)</p> <p><b>2г</b> Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>

На какой период составлен план январь 2024-2025 учебный год

Январь	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	<p><b>1г</b> формировать культурно-гигиенические навыки, способствующие укреплению здоровья; соблюдать простые правила безопасности; поддерживать стремление ребенка к самостоятельности, постепенно приучать каждого ребенка к режиму дня. ползать на четвереньках по прямой с подлезанием под веревку (высота 50 сантиметров);</p> <p><b>2г Основные движения</b> Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от 17 ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b></p>

	<p>Катание на санках: учить скатываться с горки, сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b> Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать сою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b> Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
Развитие речи	<p><b>1г</b> развивать речь и фонематический слух; учить показывать и называть бытовые и игровые действия (умываться, гулять); выполнять просьбы, расширять запас понимаемых слов;</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b> Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b> Обогащать активный словарь детей: прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь</b> Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных</p>

		картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.
	Художественная литература	<p><b>1г</b> слушать небольшие, понятные по содержанию стихи.</p> <p><b>2г</b> Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>
	Сенсорика	<p><b>1г</b> подбирать крышки для коробок и шкатулок соответствующей формы (круглые, квадратные), собирать вырезанные картинки из двух частей</p> <p><b>2г</b> Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам</p>
	Конструирование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p>
	Рисование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p>
	Лепка	<p><b>1г</b> обучать детей умению лепить плоские, круглые формы, комбинировать полученные формы по собственному желанию, аккуратно обращаться с использованным материалом.</p> <p><b>2г</b> Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходство предметов.</p>
	Аппликация	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).</p>
	Музыка	<p><b>1г</b> учить ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, при хлопки в ладоши, помахивание погремушкой).</p> <p><b>2г</b> Слушание музыки:</p>

		<p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p>Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p><b>1г</b> приобщать к взаимодействию со взрослыми (слушание голоса, подражание движениям, просьба о помощи) и сверстниками (наблюдение за действиями, нахождение рядом с играющим сверстником, обмен игрушками,), создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игра с мячом, песком, водой).</p> <p><b>2г</b> Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p>

На какой период составлен план февраль 2024-2025 учебный год

Февраль	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	<p><b>1г</b> создавать условия стимулирования естественных процессов роста и развития организма; ползать на четвереньках по прямой с подлезанием под дугу на расстояние до 2 метров, переползание через бревно; держать мяч обеими руками и одной рукой</p> <p><b>2г Основные движения</b> Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке, под различные предметы: веревочка, по дорожке. Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50x50 сантиметров.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p>

	<p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b></p> <p>Скольжение по ледяным дорожкам: прокатывать, детей держа за руки.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b></p> <p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать сою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b></p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
Развитие речи	<p><b>1г</b></p> <p>формировать культуру звукопроизношения через повторение;</p> <p>подражание звукам (домашних животных и др.);</p> <p>учить показывать и называть цвета предметов (красный, синий),</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b></p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b></p> <p>Обогащать активный словарь детей:</p> <p>прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p>

		<p><b>Связная речь</b>  Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>
	Художественная литература	<p><b>1г</b>  учить прислушиваться к речи взрослых, отвечать на простейшие вопросы «Что это?»</p> <p><b>2г</b> Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p>
	Сенсорика	<p><b>1г</b>  Выполнять действия с более сложными предметами - палочкой с кольцом, сачком, черпачком, придвигая, доставая и перемещая их с помощью соответствующей игрушки, шарика, стучать молотком по влажному песку</p> <p><b>2г</b> Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств.</p>
	Конструирование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
	Рисование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p>
	Лепка	<p><b>1г</b>  Обучать детей умению лепить плоские, круглые формы, комбинировать полученные формы по собственному желанию, аккуратно обращаться с использованным материалом.</p> <p><b>2г</b> Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходство предметов.</p>
	Аппликация	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги,</p>

	составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).
Музыка	<p><b>1г</b>  Развивать у детей музыкальную память, вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.</p> <p><b>2г Слушание музыки:</b>  Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p><b>Пение:</b>  Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b>  Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, марacas).</p>
Ознакомление с окружающим миром	<p><b>1г</b>  Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге.  Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  Понимать через игру свойства предметов неживой природы (вода, песок, камень и т. д.) (наливать воду, сливать, разбрасывать песок, строить и лепить из песка, разбрасывать, собирать, укладывать камни и т. д.).</p> <p><b>2г</b> Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.  Формировать элементарные представления о том, что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Формировать навыки внимательного отношения к родителям.</p>

На какой период составлен план март 2024-2025 учебный год

Март	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	<p><b>1г</b>  создавать условия для удовлетворения биологических потребностей в движениях; держать мяч обеими руками и одной рукой, собирать разные по размеру мячи и шарики;</p>

	<p>Ползать на четвереньках под стульчик на расстояние до 2 метров</p> <p>Общеразвивающие упражнения. переползание через бревно, пролезать в обруч</p> <p><b>2г Основные движения</b></p> <p>Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5-1,5 метров; прокатывать мяч, сидя и стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p> <p>Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b></p> <p>Скольжение по ледяным дорожкам: прокатывать, детей держа за руки.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b></p> <p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b></p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
Развитие речи	<p><b>1г</b></p> <p>развивать умение подражать словам взрослых, сверстников;</p> <p>играть в несложные сюжетные игры с игрушками, показывать 1-3 действия</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b></p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b></p> <p>Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать</p>

	<p>детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выражать любовь взрослых к детям всей группы.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь</b> Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>
Художественная литература	<p><b>1г</b> совершенствовать понимаемый и активный словарный запас ребенка</p> <p><b>2г</b> Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p>
Сенсорика	<p><b>1г</b> Группировать однородные предметы по одному из признаков: форме, цвету; для развития мелкой моторики рук выполнять действия с предметами; формировать у детей сенсомоторную координацию «глаз-рука» в ходе дидактических игр и в быту</p> <p><b>2г</b> Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств.</p>
Конструирование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
Рисование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p>
Лепка	<p><b>1г</b> Обучать детей умению лепить плоские, круглые формы, комбинировать полученные формы по собственному желанию, аккуратно обращаться с использованным материалом.</p>

		<b>2г</b> Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходство предметов.
	Аппликация	<b>1г-----</b> <b>2г</b> Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.
	Музыка	<b>1г</b> Вызвать интерес к пению, подражая окружающим звукам (например: кошка мяукает, пчела гудит и т.д.); Побуждать детей проявлять активность во время пения (подражать звукам, повторять фразы, петь легкие песни), развивать умение подпевать слова в песне совместно со взрослым. <b>2г Слушание музыки:</b> Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес. <b>Пение:</b> Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, марacas).
	Ознакомление с окружающим миром	<b>1г</b> Наблюдать за погодными явлениями в природе (дождь, ветер, блики солнца, снег и др.). Различать внешний вид и названия овощей (томаты, огурцы, морковь и т.д.) и фруктов (яблоко, груши, вишня, абрикосы и т.д.). Узнавать и называть растения (дерево, лист, цветок) или их рисунки. <b>2г</b> Формировать интерес детей к природе и явлениям природы. Знакомить с растениями ближайшего окружения. Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша).

На какой период составлен план апрель 2024-2025 учебный год

Апрель	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	<b>1г</b>

	<p>создавать условия для удовлетворения биологических потребностей в движениях; развивать и координировать основные виды движений, способствующих совершенствованию бросания; держать мяч обеими руками и одной рукой, уметь самостоятельно класть их в корзину (ящик);</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p> <p><b>2г Основные движения</b></p> <p>Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5-1,5 метров; прокатывать мяч, сидя и стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p> <p>Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b></p> <p>Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b></p> <p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b></p> <p>Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.</p>
Развитие речи	<p><b>1г</b></p> <p>совершенствовать понимаемый и активный словарный запас ребенка; обучать умению составлять фразы из 2–3 слов;</p> <p>-совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам;</p>

	<p>учить прислушиваться к речи взрослых, отвечать на простейшие вопросы «Что делает?»; понимать слова, обозначающие временный (сейчас) и количественные (один, много )</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b> Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b> Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выражать любовь взрослых к детям всей группы.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь</b> Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>
Художественная литература	<p><b>1г</b> слушать небольшие, понятные по содержанию колыбельные</p> <p><b>2г</b> Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>
Сенсорика	<p><b>1г</b> для развития слуха: знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки);</p> <p><b>2г</b> Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.</p>
Конструирование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.</p>
Рисование	<b>1г-----</b>

		<b>2г</b> Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	Лепка	<p><b>1г</b> Обучать детей умению лепить плоские, круглые формы, комбинировать полученные формы по собственному желанию, аккуратно обращаться с использованным материалом.</p> <p><b>2г</b> Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	Аппликация	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.</p>
	Музыка	<p><b>1г</b> Вызвать интерес к пению, подражая окружающим звукам (например: кошка мяукает, пчела гудит и т.д.); Побуждать детей проявлять активность во время пения (подражать звукам, повторять фразы, петь легкие песни), развивать умение подпевать слова в песне совместно со взрослым.</p> <p><b>2г Слушание музыки:</b> Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас), в том числе народных (асатаяк, сырнай).</p> <p><b>Пение:</b> Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p><b>1г</b> формировать у ребенка первоначальные представления о предметах и явлениях природы; наблюдать за живыми существами и прививать желание заботиться о них; проектировать предметно-пространственную развивающую среду как основы социализации детей; приобщать ребенка к различным видам деятельности, к самообслуживанию через игру, к нравственным ценностям.</p> <p><b>2г</b> Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: снег, дождь, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями. Наблюдать за домашними птицами (курица, гусь,</p>

		утка) и птицами, прилетающими во двор (воробы, голуби, вороны).
--	--	---

На какой период составлен план май 2024-2025 учебный год

Май	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	<p><b>1г</b></p> <p>повышать интерес к выполнению самостоятельных двигательных действий, к участию в физической культуре и физической активности; держать мяч обеими руками и одной рукой, собирать разные по размеру мячи и шарики, уметь самостоятельно klaсть их в корзину (ящик), катать шары, бросать мяч двумя руками вперед, катать мяч вперед (сидя, стоя), бросать мяч (диаметр 6–8 см) вниз, вдали.</p> <p><b>2г Основные движения</b></p> <p><b>Прыжки.</b> Учить подскакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров, через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок).</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p> <p>Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b></p> <p>Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b></p> <p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с</p>

		<p>закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p><b>Физкультурно-оздоровительные процедуры:</b> Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.</p>
	Развитие речи	<p><b>1г</b></p> <p>обучать умению пользоваться первичными средствами общения (вербальными и невербальными);</p> <p>правильно употреблять грамматические формы пополнять активный словарь словами обозначающими близких людей (мама, папа, тетя, бабушка), знакомые предметы, игрушки (чашка, кровать, стол, мишка, кукла), некоторые виды пищи (каша, молоко), названия известных действий (возьми, встань, пусти, спи, иди и т.п.).</p> <p>переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.</p> <p>подбирать знакомые предметы по цвету</p> <p><b>2г Звуковая культура речи</b></p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Формирование словарного запаса</b></p> <p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>
	Художественная литература	<p><b>1г</b></p> <p>показывать 1-3 действия, иллюстрирующие бытовые ситуации</p> <p><b>2г</b> Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>
	Сенсорика	<b>1г</b>

		<p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного поведения с предметами, с понятиями «можно-нельзя», «опасно» Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (не пить воду, не разбрызгивать песок и т.д.).</p> <p><b>2г</b> Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.</p>
	Конструирование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.</p>
	Рисование	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
	Лепка	<p><b>1г</b></p> <p>Обучать детей умению лепить плоские, круглые формы, комбинировать полученные формы по собственному желанию, аккуратно обращаться с использованным материалом.</p> <p><b>2г</b> Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	Аппликация	<p><b>1г-----</b></p> <p><b>2г</b> Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.</p>
	Музыка	<p><b>1г</b> побуждать детей проявлять активность во время пения(подражать звукам,повторять фразы,петь легкие песни),развивать умение подпевать слова в песне совместно со взрослым.</p> <p><b>2г Слушание музыки:</b> Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас), в том числе народных (асатаяк, сырнай).</p> <p><b>Пение:</b> Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p><b>1г</b></p> <p>пробуждать интерес к животным ближайшего окружения (козленок, верблюженок, жеребенок и др.), птицам (курица, утка, гусь и др.), находить их части тела (голова, глаза, уши, хвост, ноги, крылья), подражать их голосам, наблюдать за движениями, повторять их движения в играх.</p>

	<p>знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не приближаться к незнакомым животным, не гладить их, не лаять; не класть растения в рот и т.д.).</p> <p><b>2г</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>
--	--